
The logo for ARAUVIO features the word "ARAUVIO" in a bold, grey, sans-serif font. The text is centered and framed by four horizontal orange lines: two lines above the top of the letters and two lines below the bottom of the letters.

De l'art en audio et vidéo
Formation

**PROGRAMME FINALE
WINDOWS ET MAC**
Formation débutants (24 heures)

Objectifs :

Vous apprendrez à travers des exercices simples, l'entrée des notes, l'édition d'une partition, la mise en page et les instruments virtuels, l'impression d'un conducteur et de ses parties individuelles.

A la fin de la formation, je vous propose de faire l'édition d'une partition, résumant toutes les fonctionnalités abordées lors du stage.

Public.

La formation proposée s'adresse aux stagiaires néophytes ou autodidactes et offre une découverte ludique et pratique du logiciel Finale.

Musiciens, compositeurs, chef de chœurs, enseignants.

Pré requis :

Connaissance de l'environnement informatique Mac OS X ou PC.

Supports pédagogiques fournis :

- Documents papiers
- Fichiers midi
- Fichiers audio

Durée de la formation :

La formation se déroulera en 24 H 00 (sur 4 jours consécutifs ou 2 fois deux jours).

Les formations sont proposées à domicile, en visioconférence, ou dans un local de votre choix, ou encore dans les locaux mis à disposition à Soissons ou à Reims.

2 à 8 stagiaires

Moyens techniques :

Pour votre formation Finale, nous mettons à votre disposition :

- 1 ordinateur IMac ou PC par stagiaire, équipé du logiciel Finale
- 1 interface son par stagiaire
- 1 casque par stagiaire
- 1 clavier-maître par stagiaire
- 1 surface de contrôle par stagiaire

Le formateur est équipé d'un vidéoprojecteur, d'une écoute GENELEC, d'une carte UAD, des plug-in Native instrument, UAD, Wave...

Financement et inscription

Prix de la formation Finale si financement personnel : 1600€ TTC (possibilité de payer en 4 fois sans frais)

Les demandes d'information et d'inscription à nos formations se font par le formulaire [de contact](#).

Un entretien (physique ou téléphonique) et un questionnaire de positionnement sont mis en place pour s'assurer que vous remplissez les prérequis

PROGRAMME

1- Les bases en informatique générale (Mac et PC)

- les systèmes d'exploitations
- le branchement du clavier et son utilité dans Finale
- les touches de raccourcis
- le panneau de configuration
- les paramètres de la carte son, de l'imprimante et de l'écran
- le branchement du clavier midi

2- L'installation de Finale (Mac et PC)

- l'installation du programme
- les dossiers cachés de Finale
- qu'est-ce que la gravure ?
- les possibilités de Finale audio

3- Le logiciel

- la fenêtre de lancement
- l'option du programme

4- La notation dans la partition

- le créateur de partitions
- la saisie des notes en mode simple
- la saisie des notes en mode speedy
- la saisie des notes en mode hyperscribe

5- La navigation dans la partition

- la sélection des mesures
- le « copier –insérer »

6- Les paroles

- l'outil « paroles »
- écrire les paroles dans la partition
- écrire les paroles par clic

7- Les reprises

- l'outil « reprises »
- les reprises (rappels)
- le plug in coda

8- Annoter la partition

- l'outil « expressions »
- les meta outils
- les articulations

- les lignes avancées
- l'outil « mesures » (diagramme de temps)

9- Informations sur la partition

- l'outil « texte »
- l'outil « sélection »

10- La portée

- l'outil « portées »
- les attributs de portées
- les styles de portées

11- - La mise en page

- l'optimisation des systèmes
- cacher les portées vides
- le déplacement des portées
- le nombre de mesures par système

12- Le midi (notions)

- qu'est-ce que le midi
- la différence entre le signal midi et le signal audio
- la norme midi
- importer un fichier midi
- les instruments virtuels (VST) et synthé dans Finale
- le gestionnaire de partitions dans Finale
- la lecture, le human playback (notions)
- la console de mixage et l'affichage studio

13- La percussion et la batterie

- les notes en batterie
- la batterie par le créateur de percussions
- la configuration de la percussion pour la notation

14- Importer, exporter, sauvegarder

- importer, exporter un fichier audio
- exporter en midi
- importer et exporter un fichier XML
- importer un fichier vidéo